ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL

1903 VARGAS FBPA

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY - ANO XXVIII - N.º 1339 - Cr$ 3,00

CHUTINOSACO

40 peças pra você montar a cena mais incrível do filme!

EDITORA ABRIL

QUEBRA-CUCA

UMA HISTÓRIA E UM QUEBRA-CABEÇA

King Kong

EDITORA ABRIL

Kong

Procure nos jornaleiros.

© 1977 Dino De Laurentiis Corporation

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

ZÉ DA TUBA

© 1977 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

AH, É? POIS ATÉ PARECE QUE VOCÊ NÃO ME CONHECE, NESTOR!
EU CONHEÇO VOCÊ DESDE O OUTRO CARNAVAL, ZÉ!
VOCÊ É QUE NÃO CONHECE O DR. PERGENTINO! ELE COLOCA ATÉ GUARDAS NA PORTA!
E DAÍ?
DAÍ QUE, VOCÊ SE LEMBRA DO ZÉ FURÃO?
SE ME LEMBRO! O MALANDRO CONSEGUIU ENTRAR ATÉ NUMA FESTA BENEFICENTE DA ROSINHA!
FOI!
ELE DAVA UMA DE LORDE NÃO-SEI-O-QUÊ E ENTRAVA EM QUALQUER FESTANÇA!
POIS É!
"COM O DR. PERGENTINO ELE ENTROU... FOI NA PANCADA!"
PIMBA!
DETESTO PENETRAS!
POIS OLHE, NESTOR... EU APOSTO COMO ENTRO NESSA FESTA E CONSIGO FICAR LÁ!
TÁ APOSTADO! SUA NOVA BOLA DE FUTEBOL, CONTRA A MINHA COLEÇÃO DE BOLAS DE GUDE!
FEITO! E SE NÃO SAIR TUDO COMO PLANEJEI, EU AINDA COMO O MEU CHAPÉU!
FALOU!

SÓ QUERO VER COMO O ZÉ VAI FAZER PRA ENTRAR NA FESTA...
SÓ QUERO VER COMO EU VOU FAZER PRA ENTRAR NA FESTA...
OI, ZÉ! QUAIS SÃO AS NOVAS?
JAIRZINHO!
ONDE É QUE VOCÊ VAI COM ESSA BELEZA DE PANDEIRO, RAPAZ?
TOCAR, UÉ! PRA QUE SERVE PANDEIRO?
O DR. PERGENTINO VAI DAR A SUA FESTA ANUAL E CONTRATOU O MEU CONJUNTO PRA TOCAR!
VOCÊ TEM UM CONJUNTO?
É ISSO AÍ! E AGORA, COM LICENÇA! EU TENHO QUE ACHAR UM TOCADOR DE TUBA PRA COMPLETAR O NOSSO GRUPO!
ESPERE AÍ, JAIRZINHO!
ESPERE AÍ QUE VOCÊ JÁ ACHOU!
?

VOCÊ CONHECE UM TOCADOR DE TUBA, ZÉ?
SE CONHEÇO!

VOCÊ ESTÁ FALANDO COM ELE!
ZÉ! EU NÃO SABIA QUE VOCÊ SABIA TOCAR TUBA!

NEM EU SABIA... HÃ... ATÉ BEM POUCO TEMPO ATRÁS! NA VERDADE, APRENDI *HOJE MESMO!*
ORA!

ENTÃO NÃO SERVE! NO MEU CONJUNTO SÓ ENTRAM MÚSICOS COM EXPERIÊNCIA!
VOCÊ NÃO ENTENDEU, JAIRZINHO!

O NEGÓCIO É O SEGUINTE... EU APOSTEI QUE ENTRAVA NA FESTA DO DOUTOR! E DAÍ, SE EU NÃO CONSEGUIR, TODO O MORRO VAI RIR DE MIM!
QUAL É, ZÉ?

NAQUELA FESTA NUNCA ENTROU PENETRA!
AÍ É QUE ESTÁ! SERIA UM FEITO FABULOSO, NÃO SERIA?

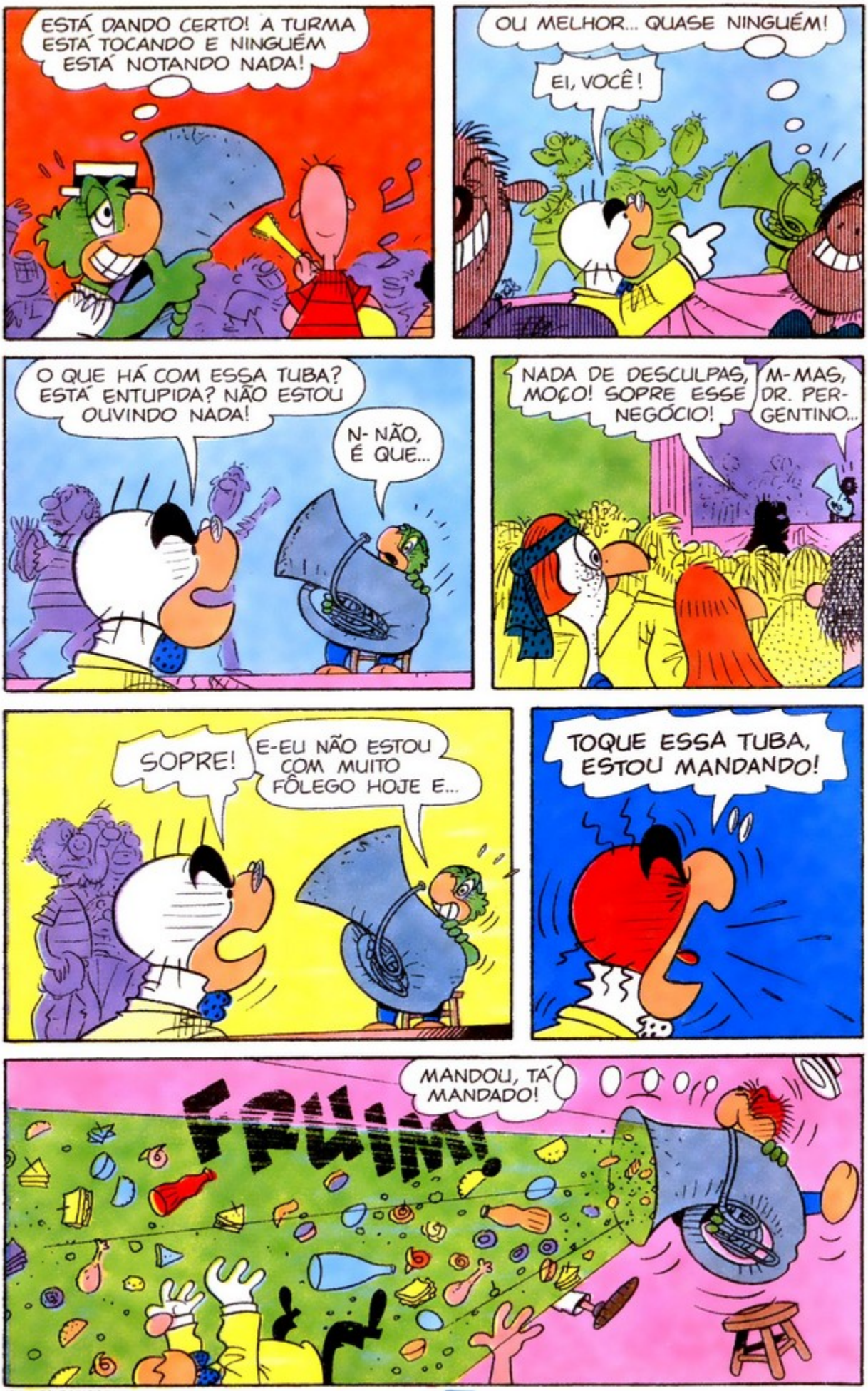
PENSE BEM... *ZÉ CARIOCA*, O PRIMEIRO *PENETRA* A ENTRAR NA FAMOSA FESTA DO DOUTOR!
ISSO É LÁ COM VOCÊ!

NÃO CONTE COMIGO, ZÉ! NÃO VAI SER COM A MINHA AJUDA QUE VOCÊ VAI ENTRAR NESSA FESTA!
CORTA ESSA!

SERÁ QUE VOU FRACASSAR, PELA PRIMEIRA VEZ NA VIDA?
OU NÃO VOU?
GUSTAVO, AONDE VOCÊ VAI COM ESSA TUBA?
VOU BOTAR NO PREGO, ZÉ!
ERA DO MEU AVÔ... E NÃO ME SERVE PRA NADA, POIS NÃO SEI TOCAR!
QUER FAZER NEGÓCIO COMIGO?
EU FIZ UMA APOSTA COM O NESTOR... VAMOS ANDANDO, QUE LHE EXPLICO TUDO! E DEPOIS, DIVIDO O QUE EU GANHAR COM VOCÊ... BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
TRÁ-LÁ-LÁ-LÁ-LÁ!
QUE PAPO TEM ESSE CARA! FALA COMO UM PAPAGAIO!
MAIS TARDE...
JAIRZINHO E SEU CONJUNTO
O CONJUNTO DO JAIRZINHO JÁ CHEGOU PRA FESTA! AGORA, VAMOS À PARTE FINAL DO PLANO!

BOA TARDE!
BOA TARDE!
BOA TARDE!
BOA TARDE!
BOA TARDE!
!
O JAIRZINHO TINHA DITO QUE IA FALTAR A TUBA! PARECE QUE ELE ACHOU UMA, DE ÚLTIMA HORA!
POR AQUI, SENHORES!
ELES VÃO POR ALI...
SALÃO DE FESTAS
...E EU POR AQUI!
COPA
MAS... ISTO É O PARAÍSO DOS DOCES E DOS SALGADOS!
O COPEIRO NÃO ESTÁ À VISTA! O NEGÓCIO É IR RECHEANDO A PANÇA DESDE JÁ!
CHOMP! CHOMP! CHOMP!
TUDO BEM, POR AQUI?
GLUP!

ESTA TUBA VAI TER OUTRA SERVENTIA!
VUP! VUP! VUP!
EI, VOCÊ! POR QUE NÃO ESTÁ JUNTO COM OS OUTROS?
HÃ... É QUE EU ERREI O CAMINHO! A CASA É MUITO GRANDE, NÃO É?
VÁ JÁ PARA O SALÃO QUE OS CONVIDADOS ESTÃO CHEGANDO, RAPAZ!
S-SIM, SENHOR!
ZÉ! COMO FOI QUE VOCÊ ENTROU?
FALE BAIXO, CARA! DEPOIS EU EXPLICO...
SÓ PEÇO PRA VOCÊ NÃO ME ENTREGAR! DEIXE QUE EU FIQUE NO PALCO, FINGINDO QUE ESTOU TOCANDO!
CADA UMA QUE VOCÊ ME APRONTA, HEIN?
PESSOAL, O BAILE VAI COMEÇAR! TODOS PRONTOS?
S-SIM, SENHOR!
GLUP!
ENTÃO VAMOS LÁ...TODO MUNDO DANÇANDO!

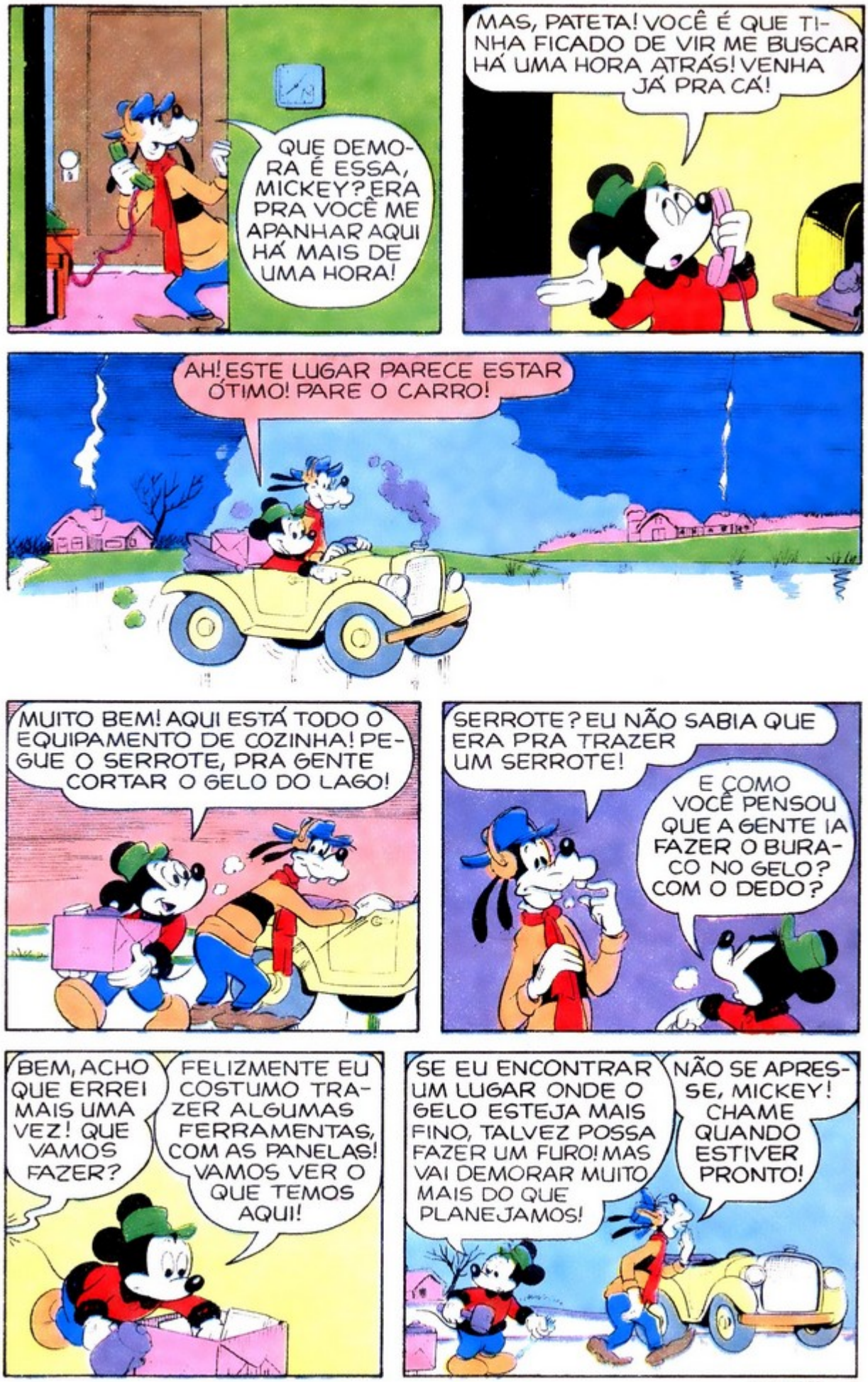

ESTÁ DANDO CERTO! A TURMA ESTÁ TOCANDO E NINGUÉM ESTÁ NOTANDO NADA!
OU MELHOR... QUASE NINGUÉM!
EI, VOCÊ!
O QUE HÁ COM ESSA TUBA? ESTÁ ENTUPIDA? NÃO ESTOU OUVINDO NADA!
N- NÃO, É QUE...
NADA DE DESCULPAS, MOÇO! SOPRE ESSE NEGÓCIO!
M-MAS, DR. PERGENTINO...
SOPRE!
E-EU NÃO ESTOU COM MUITO FÔLEGO HOJE E...
TOQUE ESSA TUBA, ESTOU MANDANDO!
MANDOU, TÁ MANDADO!
TRUIM!

DEPOIS...
ZÉ, CADÊ A MINHA TUBA?
ESPERE AÍ QUE EU VOU PEGAR, GUSTAVO!
EI! MAS ESTÁ TODA AMASSADA!
O QUE EU POSSO FAZER?
37
O DR. PERGENTINO A ENROLOU NO MEU PESCOÇO, ANTES DE ME BOTAR PRA FORA DE SUA FESTA, A PONTAPÉS!
ORA, SEU...
CALMA! O FATO É QUE CONSEGUI ENTRAR NA FESTA E O NESTOR TEVE QUE ME PAGAR A APOSTA! A METADE É SUA, ESTÁ LEMBRADO?
CADÊ A MINHA PARTE, ENTÃO?
AQUI ESTÁ! METADE DA COLEÇÃO DE BOLINHAS DE GUDE DO NESTOR!
O QUÊ?! VOU LHE DAR UMA LIÇÃO!
CALMA, GUSTAVO! O ZÉ GANHOU PARTE DA APOSTA PORQUE ENTROU NA FESTA, MAS VAI TER QUE CUMPRIR SUA PALAVRA, PORQUE NÃO SAIU TUDO COMO ELE PLANEJOU!
COMO ASSIM?
ELE NÃO FICOU NA FESTA, PORTANTO... VAI COMER O CHAPÉU COM AÇÚCAR OU COM SAL, SEU ZÉ DA TUBA?
AH! AH! AH!
GLUP!
fim

WALT DISNEY

MICKEY E PATETA

UM ERRO ACERTADO


QUE DEMORA É ESSA, MICKEY? ERA PRA VOCÊ ME APANHAR AQUI HÁ MAIS DE UMA HORA!
MAS, PATETA! VOCÊ É QUE TINHA FICADO DE VIR ME BUSCAR HÁ UMA HORA ATRÁS! VENHA JÁ PRA CÁ!
AH! ESTE LUGAR PARECE ESTAR ÓTIMO! PARE O CARRO!
MUITO BEM! AQUI ESTÁ TODO O EQUIPAMENTO DE COZINHA! PEGUE O SERROTE, PRA GENTE CORTAR O GELO DO LAGO!
SERROTE? EU NÃO SABIA QUE ERA PRA TRAZER UM SERROTE!
E COMO VOCÊ PENSOU QUE A GENTE IA FAZER O BURACO NO GELO? COM O DEDO?
BEM, ACHO QUE ERREI MAIS UMA VEZ! QUE VAMOS FAZER?
FELIZMENTE EU COSTUMO TRAZER ALGUMAS FERRAMENTAS, COM AS PANELAS! VAMOS VER O QUE TEMOS AQUI!
SE EU ENCONTRAR UM LUGAR ONDE O GELO ESTEJA MAIS FINO, TALVEZ POSSA FAZER UM FURO! MAS VAI DEMORAR MUITO MAIS DO QUE PLANEJAMOS!
NÃO SE APRESSE, MICKEY! CHAME QUANDO ESTIVER PRONTO!

POUCO DEPOIS...
PRONTO, PATETA! JÁ FIZ O BURACO! AGORA TRAGA AS VARAS E VAMOS PESCAR!
Z Z Z

VARAS? MAS NÃO ERA VOCÊ QUE DEVERIA TRAZÊ-LAS?
ORA, PATETA, FRANCAMENTE... DIGA-ME, O QUE VOCÊ *LEMBROU* DE TRAZER?

BEM, VAMOS VER... HUMM! AH, EU TROUXE UMA BELA ESTEIRA COLORIDA!
ESSA NÃO! UMA ESTEIRA COLORIDA PARA PESCAR NUM LAGO GELADO!

TCHIBUM!

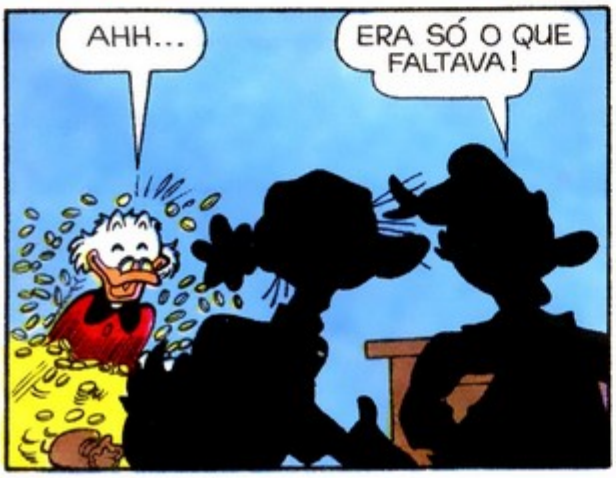
TOME, MICKEY! SEGURE ISTO E EU PUXO VOCÊ PRA FORA!

O-OBRIGADO, PATETA! MAS EU ESTOU GELADO!
ENROLE-SE NESTA ESTEIRA, MICKEY!
BRRRR!

ORA, VEJA SÓ, PATETA! PELO MENOS UMA VEZ NA VIDA VOCÊ TROUXE ALGO CERTO!
IAC, IAC!
fim

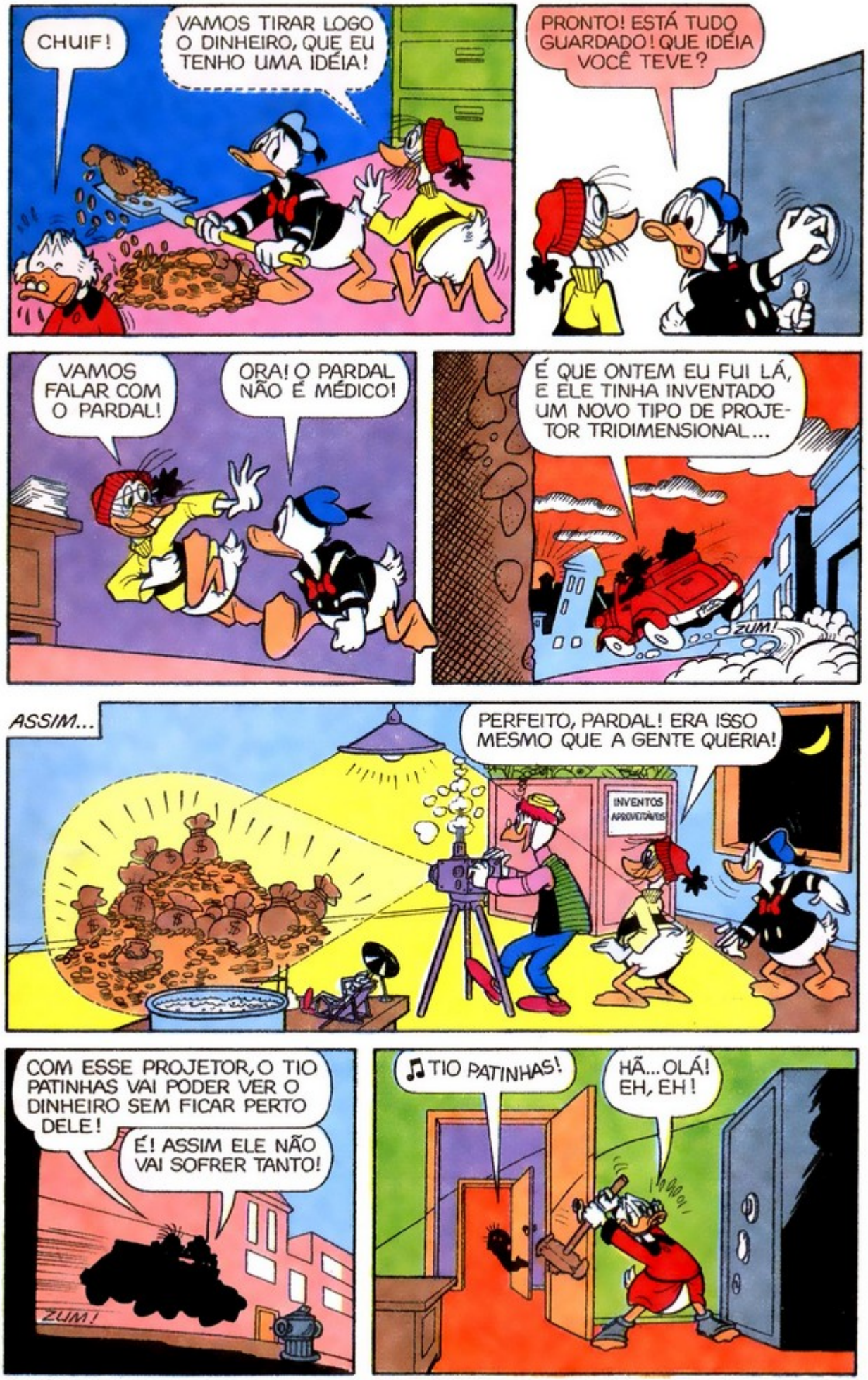
WALT DISNEY

TIO PATINHA$ ALERGIA, ALERGIA!



ATCHIM! ATCHIM! ATCHIM! AT...
SAÚDE! SAÚDE! SAÚDE! SA...
ATCHIM! ATCHIM! ATCHIM! ATCHIM!
SAÚDE! SAÚDE! SA...
ENQUANTO VOCÊ FICA FALANDO SAÚDE, EU VOU CHAMAR UM MÉDICO!
POUCO DEPOIS...
FOI DAQUI QUE CHAMARAM UM MÉDICO?
SIM!
ATCHIM! ATCHIM! ATCHIM!
QUEM É O DOENTE?
É SÓ DAR UMA OLHADA NOS TRÊS QUE VOCÊ VAI SABER!
ATCHIM! ATCHIM!
HUMM...
O DOENTE É ELE!
ATCHIM! ATCHIM!
DIGA TRINTA E TRÊS!
NÃO FAZ UM DESCONTO?
UÉ?! ELE PAROU DE ESPIRRAR!
FIQUE TRANQÜILO QUE O SEU PROBLEMA NÃO É MUITO SÉRIO!
O QUE É?
VOCÊ ESTÁ APENAS COM ALERGIA A DINHEIRO!
QUAC!

NÃO! NÃO! ISSO NÃO! POR QUE JUSTAMENTE COMIGO?
DOUTOR, QUAL É O TRATAMENTO ADEQUADO?
ESTE!
É A RECEITA?
NÃO! É A CONTA! O TRATAMENTO CONSISTE EM TIRAR TODO O DINHEIRO DE PERTO DELE! VAMOS COMEÇAR JÁ!
AI!
MAS NÃO SE PREOCUPE! É SÓ FICAR UNS QUINZE DIAS SEM TOCAR EM DINHEIRO E VOCÊ ESTARÁ CURADO!
QUINZE DIAS?!
VAMOS TIRAR ESSE DINHEIRO DAQUI!
EI! O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO?
VAMOS LEVAR ESSE DINHEIRO PRO COFRE!
ISSO MESMO!
VOCÊS NÃO PODEM FAZER ISSO COMIGO! SÓ O CAIXA CONHECE A COMBINAÇÃO DESSE COFRE!
SINTO MUITO! MAS NÃO TEM OUTRO JEITO!
É PRO SEU PRÓPRIO BEM!
BUÁÁÁÁÁ!
É DOLOROSO VER O TIO PATINHAS NESSE ESTADO!
PRECISAMOS FAZER ALGUMA COISA!


CHUIF!
VAMOS TIRAR LOGO O DINHEIRO, QUE EU TENHO UMA IDÉIA!
PRONTO! ESTÁ TUDO GUARDADO! QUE IDÉIA VOCÊ TEVE?
VAMOS FALAR COM O PARDAL!
ORA! O PARDAL NÃO É MÉDICO!
É QUE ONTEM EU FUI LÁ, E ELE TINHA INVENTADO UM NOVO TIPO DE PROJETOR TRIDIMENSIONAL...
ZUM!
ASSIM...
PERFEITO, PARDAL! ERA ISSO MESMO QUE A GENTE QUERIA!
INVENTOS APROVEITÁVEIS
COM ESSE PROJETOR, O TIO PATINHAS VAI PODER VER O DINHEIRO SEM FICAR PERTO DELE!
É! ASSIM ELE NÃO VAI SOFRER TANTO!
ZUM!
♫ TIO PATINHAS!
HÃ... OLÁ! EH, EH!

VENHA ATÉ AQUI UM POUQUINHO!
EU ESTAVA...
VUP!
UAU!
TIO PATINHAS! NÃO!
XIII!
ZUP!
IUPIIII!
VOU CHAMAR UM MÉDICO!
CRÁS!
POUCO DEPOIS...
COMO ESTÁ O NOSSO TIO?
JÁ PODEMOS VÊ-LO?
SIM! PODEM ENTRAR!
OLÁ, TIO!
SEUS... SEUS... ATCHIM! ATCHIM! ATCHIM!
DEVE TER DINHEIRO POR AQUI!
É!
ATCHIM! ATCHIM!
NADA DISSO! DÊEM O FORA! AGORA ELE ESTÁ É COM ALERGIA A VOCÊS!
ATCHIM! ATCHIM!
fim

Instituto Univer

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA,

Assegure seu futuro: estude por correspondência!

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e cores)	CORTE E COSTURA	DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)	BORDADO TRICÔ E CROCHÊ	CONTABILIDADE PRÁTICA
SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)	MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
ELETRICIDADE	PORTUGUÊS	INGLÊS

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE É PARA SEU AMIGO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6004

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

sal Brasileiro

202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E TREZENTAS MIL PESSOAS, que estudaram na maior organização de ensino por correspondência do País !

Esta extraordinaria preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos.

* São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

* É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.

* E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeifeita escola por correspondência de todo o territorio brasileiro.

MATRICULE-SE COM URGÊNCIA

E RECEBA AS LIÇÕES DO CURSO ESCOLHIDO, BEM COMO TODO O MATERIAL NECESSÁRIO GRATUITAMENTE.

- DESENHO PARA PUBLICIDADE
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES
- DESENHO DE MECÂNICA
- SECRETARIADO MODERNO
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- MECÂNICA GERAL
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- TORNEIRO MECÂNICO
- MATEMÁTICA
- QUÍMICA E FÍSICA (nível de 2º grau)
- TELEVISÃO EM PRETO E BRANCO E A CORES

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE CUPOM É SEU.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6004

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

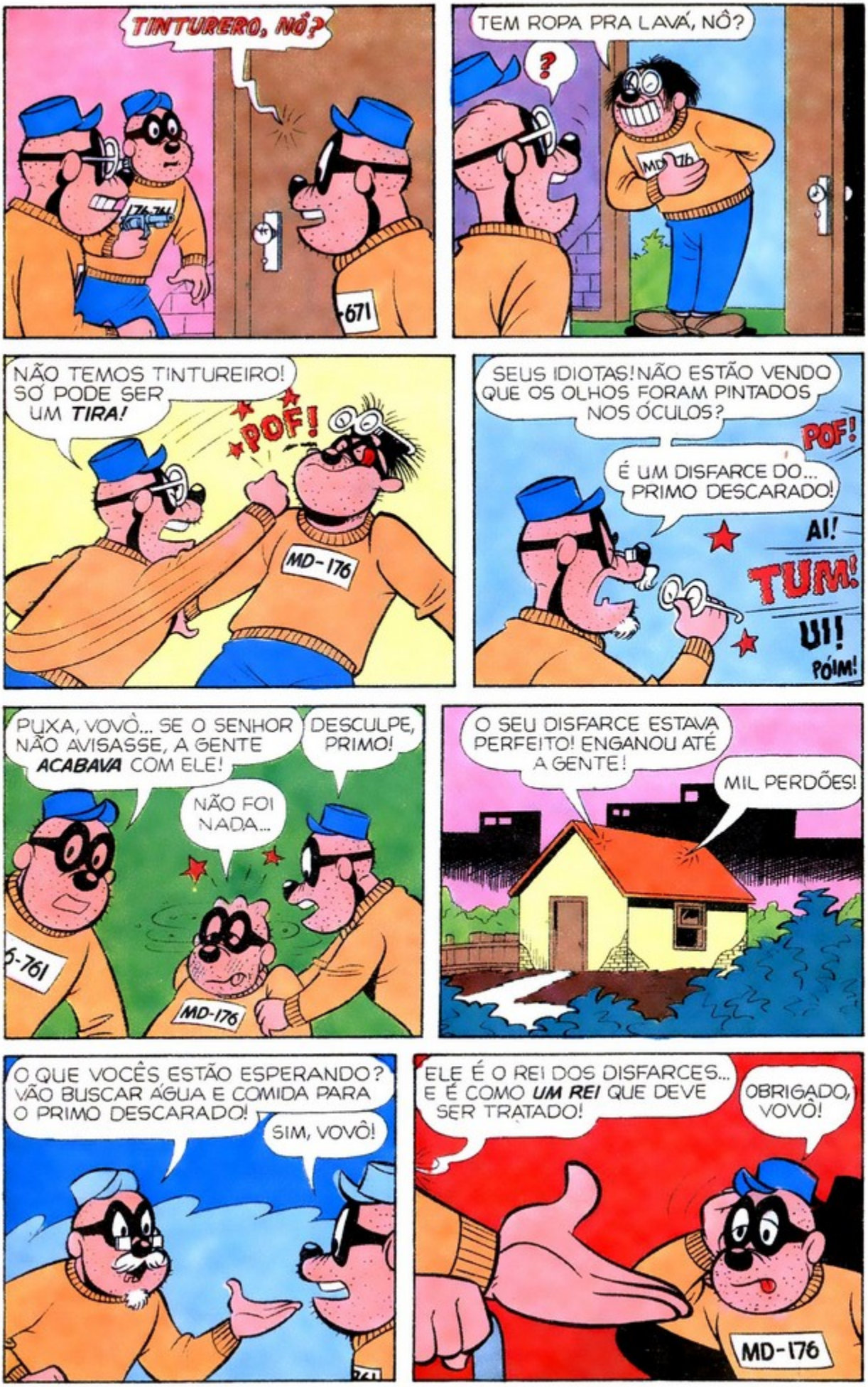
Estado _____

Walt Disney

METRALHAS

MAS... QUE DESCARADO!

O METRALHA SUMIU!
EH, EH, EH!
E ASSIM, O PRIMO DESCARADO, O REI DOS DISFARCES, CONSEGUIU ESCAPAR MAIS UMA VEZ!
GRANDE, VOVÔ!
É ISSO AÍ!
LEGAL!
1313
VOCÊ NÃO APRENDE MESMO, HEIN, 1313?
VAP!
SÓ PORQUE EU DISSE UMA PALAVRA PROIBIDA... UIII!
AH, AH!
POR QUE NÃO SOU RESPEITADO, COMO O PRIMO DESCARADO?
AH, AH, AH!
1313
BEM, JÁ CHEGA DE OUVIR HISTÓRIAS! TEMOS QUE PENSAR NO NOSSO PRÓXIMO ASSALTO!
CERTO, MANO!
176-176
AQUI ESTÁ A PLANTA DA JOALHERIA QUE VAMOS ROUBAR! ESCUTEM COM ATENÇÃO...
ALGUM TEMPO DEPOIS...
EPA!
TOC! TOC! TOC! TOC!
QUEM ESTÁ AÍ?
RESPONDA OU ATIRAMOS!
176-671
176-761


TINTURERO, NÔ?
671
TEM ROPA PRA LAVÁ, NÔ?
?
NÃO TEMOS TINTUREIRO! SÓ PODE SER UM TIRA!
POF!
MD-176
SEUS IDIOTAS! NÃO ESTÃO VENDO QUE OS OLHOS FORAM PINTADOS NOS ÓCULOS?
POF!
É UM DISFARCE DO... PRIMO DESCARADO!
AI!
TUM!
UI!
PÓIM!
PUXA, VOVÔ... SE O SENHOR NÃO AVISASSE, A GENTE ACABAVA COM ELE!
DESCULPE, PRIMO!
NÃO FOI NADA...
MD-176
O SEU DISFARCE ESTAVA PERFEITO! ENGANOU ATÉ A GENTE!
MIL PERDÕES!
O QUE VOCÊS ESTÃO ESPERANDO? VÃO BUSCAR ÁGUA E COMIDA PARA O PRIMO DESCARADO!
SIM, VOVÔ!
ELE É O REI DOS DISFARCES... E É COMO UM REI QUE DEVE SER TRATADO!
OBRIGADO, VOVÔ!
MD-176

A MELHOR CADEIRA PARA O REI!
ALIÁS, A ÚNICA...
A MELHOR COMIDA PRA ELE, TAMBÉM!
ALIÁS, A ÚNICA...
176-671
MD-176
PRIMO, DESCULPE! NÓS NÃO TEMOS COISA MELHOR, AQUI...
CHOMP... CHOMP...
É... MAS, DEPOIS DO ASSALTO, A GENTE VAI TER!
AH! FOI BOM FALAR NISSO! O PRIMO DESCARADO PODE NOS AJUDAR NESSE GRANDE GOLPE!
É VERDADE! COM OS SEUS DISFARCES...
...E SUA GRANDE ASTÚCIA, TUDO SERIA MAIS FÁCIL!
CHLÉP!
CERTO! MAS, VOCÊS NÃO TÊM SOBREMESA, POR ACASO?
176-761
76
DEPOIS...
MUITO BEM, CAMBADA, AO ASSALTO! LEMBREM-SE BEM DOS PLANOS!
TCHAU MESMO, AZARADO! CUIDE BEM DO ESCONDERIJO, NA NOSSA AUSÊNCIA!
MMFM!

COMO TÍNHAMOS PREVISTO, TEM GUARDAS NA JOALHERIA! É AQUI QUE O PRIMO DESCARADO ENTRA...
176-671
JOALHERIA REAL
CORAGEM, PRIMO! CONFIAMOS NA SUA ASTÚCIA E HABILIDADE!
PODEM DEIXAR!
EI! UM VELHOTE COM UMA CESTA VEM VINDO DIRETO PRA CÁ!
QUE ESQUISITO! VAMOS VER O QUE ELE QUER!
QUEM É VOCÊ E O QUE DESEJA?
DIGA LOGO!
TOC! TOC! TOC!
EU SOU UM VELHO PIPOQUEIRO, QUE NÃO VENDEU NADA O DIA TODO!
HUM...
PASSE DOIS SAQUINHOS DE PIPOCA PELA JANELINHA E DÊ O FORA, VOVÔ!
FUNCIONOU!
SÓ PRECISAMOS ESPERAR QUE O PREPARADO PARA DORMIR, QUE COLOCAMOS NA PIPOCA, FAÇA EFEITO!
BLAM!

PODEM VIR! OS GUARDAS JÁ DORMIRAM!
ZZZZZ
VAMOS PARTIR PRA SEGUNDA PARTE DO PLANO, TURMA!
ENGANCHE NO PARAPEITO DA JANELA, 671!
VUP!
VUP!
VUP!
JOALHER
EH, EH! APRENDI ISTO COM AS MINHAS INÚMERAS FUGAS DA PRISÃO!
CRÁS!
CLANC!
JOALHERIA
PALAVRA PROIBIDA!
CLONC!
?!
VOVÔ, O SENHOR BATEU, POR ENGANO, NO PRIMO DESCARADO!
NÃO DIGAM...
ELE PERDEU OS SENTIDOS!
ESCONDAM O PRIMO DESCARADO POR AÍ... TEMOS QUE PROSSEGUIR COM OS PLANOS!
176-761
MD-176
DESCULPE, PRIMO... DEPOIS DO ASSALTO A GENTE TIRA VOCÊ DAÍ, TÁ?
176-761
LIXO

ÓTIMO! JÁ ENTRAMOS NO PRÉDIO! AGORA, É SÓ ARROMBAR O COFRE!
ISSO VAI SER FÁCIL! VAMOS VIRAR O FUNDO DELE PRA CÁ E...
CUIDADO, IDIOTA! ELE ESTÁ LIGADO A UM SISTEMA DE ALARME!
MAS, ISSO ESTAVA PREVISTO! E VOCÊ, 671, ENCONTRE A CHAVE GERAL DO SISTEMA DE ALARME, DEPRESSA!
AQUI ESTÁ ELA, PERTO DA ENTRADA... NUNCA FOI TÃO FÁCIL!
CHAVE GERAL
ZZZZZ
ZZZZ
AS LUZES TAMBÉM SE APAGARAM!
ÓTIMO! ASSIM A GENTE TRABALHA NAS SOMBRAS!
O COFRE ESTÁ ARROMBADO!
EH, EH! PELA PRIMEIRA VEZ, CONSEGUIMOS DAR UM GOLPE PERFEITO E...
IOOONN!

A POLÍCIA!
IOOOONNNN!
POF!
PALAVRA PROIBIDA NÚMERO UM...
FUJA, 176!
PRECISAMOS CARREGAR O VOVÔ...
176-176
O VOVÔ NÃO DEVE ESTAR MUITO BEM! DEU UMA BENGALADA NA PRÓPRIA CABEÇA!
ATÉ ISSO ESTAVA PREVISTO! SAIREMOS PELOS FUNDOS E...
RENDAM-SE, METRALHAS!
AHHH!
176-176
OS PLANOS ERAM TÃO BONS... NÃO VEJO ONDE FOI QUE NÓS FALHAMOS...
E EU NÃO VEJO NADA...

ZE CARIOCA N.° 1339 — 08 07 77 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: Rua do Curtume, 585, 4.° e 5.° andares/fone: 262-6222/Administração: r. Emílio Goeldi, 575/Caixa Postal 2372/Telex: (011)22094/End. teleg.: EDITA ABRIL, São Paulo/Editor e Diretor: Victor Civita/Diretores: Edgard de Sílvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa/Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi/Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza/Diretor Comercial: Mendelssohn Magno/Vice-Diretor Editorial: Ruy Perotti Barbosa/Coordenador de Redação: Eduardo Octaviano/Assistente de Redação: Walkiria M. De Felice Ferreira/Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme/Chefe de Arte: Ovio Codecco/Produção: Danilo Borges/Publicidade: São Paulo: Esther Tessler Seabra, Claudia Hollander. Rio: Italo Gargiullo/Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço por exemplar avulso, o constante na capa/ Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141/Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/Temos em estoque somente as seis últimas edições/Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano Alves de Lima, 800, São Paulo/Todos os direitos reservados/Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.° 044 P 209/73.

Colagem: uma revista pra ler, destacar e colar.

Pegue logo a sua revista Colagem e divirta-se pra valer brincando com esta turma. São 53 figuras autocolantes pra você destacar e colar nos posters Disney. E ainda sobram muitas figuras pra você colar onde quiser! Não perca! Em todas as bancas.

2 posters para você montar

A turma Disney

EDITORA ABRIL Colagem

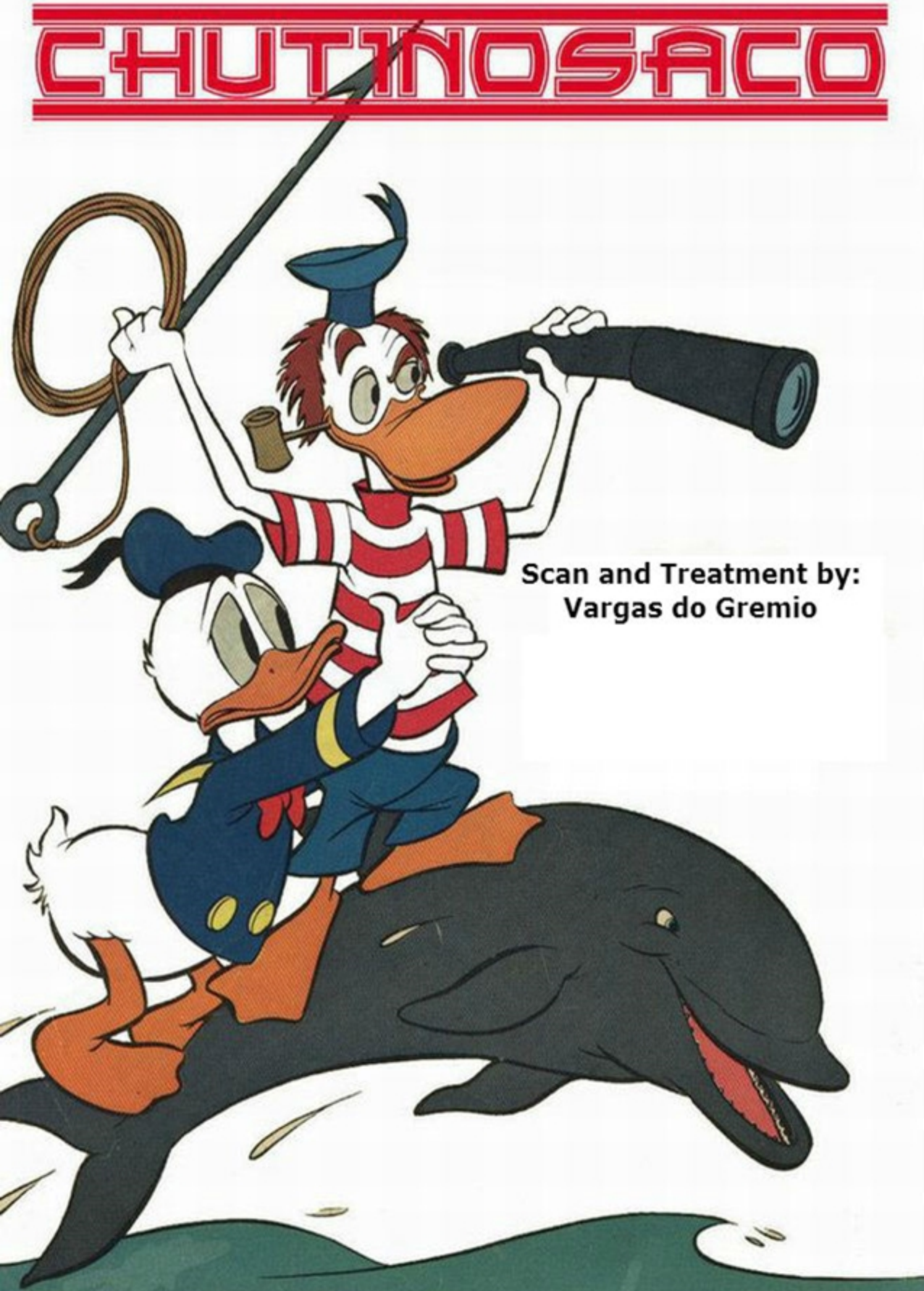
Uma história com 53 figuras autocolantes

A Estrela encontrou Bam-Bô: o herói do ano 2.000.

E agora ele está em todas as lojas de brinquedos esperando por você. Bam-Bô é o robô mais simpático do mundo. Ele tem uma arma secreta que não falha nunca: a cambalhota. Sempre que aparece algum perigo ele dá uma cambalhota. Pronto, mais um perigo vencido. Peça o Bam-Bô, da Estrela, para você ir se preparando para o futuro. Afinal, o ano 2.000 já está por aí.

ESTRELA

CHUTINOSACO



Scan and Treatment by:
Vargas do Gremio

www.chutinosaco.blogspot.com